

ARTS PLASTIQUES - SÉRIE COLLÈGE

Durée de l'épreuve : 1 heure 30

Première partie : PRATIQUE (durée 1 heure) - 14 points

Deuxième partie : QUESTIONS (durée 30 minutes) - 6 points

Corrigé

Pratique

CRITÈRES D'ÉVALUATION :

- 1 - Le volume de Tony Cragg sert de référence pour l'architecture 4 points
- 2 - Il y a des relations visibles entre l'architecture et l'environnement 6 points
- 3 - Qualités plastiques et techniques de la réalisation 4 points

Questions

Question 1 (1 point)

Cette reproduction d'une peinture de Mondrian (*New York City*, 1942) est-elle abstraite ou figurative ?

Question 2 (1 point)

En arts plastiques, le support est ce sur quoi l'œuvre est réalisée. Citez, en dehors du papier, deux supports différents sur lesquels un artiste peut peindre :

- Bois, toile, carton, mur, verre, etc.

Question 3 (1 point)

Dans un paysage comment s'appelle la ligne qui représente la limite entre le ciel et la terre ? (entourez la bonne réponse)

~~La ligne médiane~~

~~La ligne verticale~~

La ligne d'horizon

Question 4 (3 points) - L'artiste au travail

A l'appréciation du correcteur :

- 1) Le support et son format : on attend des remarques sur l'étendue au sol, l'immensité de la surface, etc.
- 2) L'outil du peintre : un balai (*inhabituel, pas un pinceau, etc.*)
- 3) La position de l'artiste : marche dans la peinture, etc.

GROUPEMENT INTERACADÉMIQUE 2 - DIPLÔME NATIONAL DU BREVET		
Coefficient 1	Session 2008	Durée : 1 h 30
Série : COLLÈGE		Épreuve : ARTS PLASTIQUES
CORRIGÉ NORMAL JUIN	Ce corrigé comporte 1 page	Page 1/1